



オーケストラ・マミューズ
室内楽シリーズ

音の花束

～風薫る夜に～

入退場
自由

／ご家族大歓迎／

5.11 SUN

18:30-19:30

矢川プラスみんなのホール

情熱大陸 / 葉加瀬太郎

タイプライター / ルロイ・アンダーソン

勇気 100% / 松井五郎

輝く未来『塔の上のラプンツェル』より
/ アラン・メンケン

夜の女王のアリア / モーツァルト 他

※都合によりプログラムを変更する場合あり

Orchestra Mumuse

オーケストラ・マミューズより



ヴァイオリン

井野川 智美



ヴァイオリン

大橋 道子



ヴィオラ

窪川 真衣子



チェロ

九十九 華子



クラリネット

久松 響子



ファゴット

水本 芳枝



打楽器・マリンバ

大嶽 実穂



ソプラノ

長谷川 彩乃



ソプラノ

原田 静香



ソプラノ

福島 麻衣子

Orchestra Mumuse

オーケストラ・マミューズ

首都圏で活動する音大出身者によるマザーズオーケストラです。「ママになっても、育児をしながらでも演奏活動を続けたい」という思いが集まり、マザーズオーケストラとして2014年に発足しました。オーケストラとしての演奏のほか、選抜メンバーによるアンサンブルでの演奏活動も行っています。子ども・ファミリー向けのプログラムをはじめ、本格的なクラシック音楽の提供や、慰問演奏など幅広く活動しています。



ホームページ インスタグラム



ヴァイオリン
井野川 智美

3歳よりヴァイオリンをはじめ、相愛音楽教室にてソルフェージュの基礎を学ぶ。京都市立芸術大学音楽学部卒業後渡独、ドイツ国立フライブルク音楽大学を修了。三輪長雄、藤原郁子、東儀幸、木村和代、マグダレーナ・レッツラー各氏に師事。国立市在住。



ヴァイオリン
大橋 道子

国立音楽大学在学中、クールシュベル夏季国際音楽アカデミーに参加、宗倫匡氏に指導を受ける。英国王立音楽院ディプロマ科入学、宗倫匡氏、ジーン・ハーベイ氏に師事。モーツァルテウム音楽大学夏期国際音楽アカデミー参加、ポール・ロチェック氏に指導を受ける。



ヴィオラ
窪川 真衣子

国立音楽大学器楽科卒業。ヤングプラハ国際音楽祭、ザルツブルグ大聖堂夏季音楽祭に参加。バイオリンを荒井雅至、坂井みどりに師事。現在はフリー奏者としてオーケストラやオペラ、室内楽などで活動中の他、後進の指導にあたっている。国立市在住。



チェロ
九十九 華子

神戸女学院大学音楽学部卒業。2000年Kuhmo Chamber Music Festival (フィンランド)、2003年草津夏期国際音楽アカデミーに参加。いずみホールジョイントコンサートシリーズ(1999年、2000年)に出演。川元適益、竹内良治の各氏に師事。



クラリネット
久松 響子

東京音楽大学卒業。小澤征爾、ロストロポーヴィチ率いるコンサートツアーに参加、上皇后陛下古希祝賀コンサートに出演。千葉県吹奏楽個人コンクール第1位。及川音楽事務所新人オーディション最優秀新人賞受賞。クラリネットを河端秀樹、浜中浩一の各氏に師事。Ensemble Lotus主宰。



ファゴット
水本 芳枝

東京藝術大学を経て、現在はフリーランスのファゴット奏者としてオーケストラ・室内楽・ソロ等の演奏活動を行う傍ら後進の指導にもあたる。東京・金沢にてリサイタルを開催。aquamusica代表。アンサンブル・リュミエ、ゆうなぎクインテット各メンバー。所沢演奏家協会会員。いしかわ観光特使。



打楽器・マリンバ
大嶽 實穂

洗足学園音楽大学大学院音楽研究科修了。J.Schwantner作曲打楽器協奏曲日本初演。リサイタルの開催、コンクール入賞ほか、マスメディア出演、講演会や学校等でのコンサート、ミュージシャンサポートなどの音楽活動を行っている。国立市在住。



ソプラノ
長谷川 彩乃

津田塾大学大学院修了。多摩フレッシュコンサート入選、宮崎日日新聞社主催宮日音楽コンクール優秀賞、くにたち童謡コンクール最優秀賞、中田喜直賞など受賞。オペラの他、企業や財団、NPOの音楽イベントに出演。演奏会企画でも活動する。Colore Vita Rosa主宰。NHK学園講師。国立市在住。



ソプラノ
原田 静香

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。大学在学中、(公財)よんでん文化振興財団奨学生に選ばれる。東京ミュージック&メディアアーツ尚美コンセルヴァトアールディプロマコース修了。二期会会員。しずか音楽教室主宰。国立市在住。



ソプラノ
福島 麻衣子

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部声楽科を経てクラシック音楽以外にもジャズ、ポップスなど多方面で活動するほか、女性コーラス指導を行っている。また、司会業も務める。オーケストラ・マミューズにて歌・司会を担当。Voice salon Splendidavoce主宰。